

## Acercamiento al escenario de estudio fenomenológico en México: relato de experiencia

*Scenario approximation in a phenomenological study in Mexico: experience report*  
*Aproximação ao cenário de estudo fenomenológico no México: relato de experiência*

Raúl Fernando Guerrero-Castañeda<sup>I</sup>, Tânia Maria de Oliva Menezes<sup>II</sup>, Ma. Guadalupe Ojeda Vargas<sup>I</sup>

<sup>I</sup> Universidad de Guanajuato, Campus Celaya-Salvatierra, División de Ciencias de Salud e Ingenierías. Celaya, Guanajuato, México.

<sup>II</sup> Universidade Federal da Bahia, Escola de Enfermagem, Coordenação Acadêmica. Salvador, Bahia, Brasil.

### Cómo citar este artículo:

Guerrero-Castañeda RF, Menezes TMO, Ojeda-Vargas MG. Scenario approximation in a phenomenological study in Mexico: experience report. Rev Bras Enferm [Internet]. 2017;70(4):885-90. [Thematic Edition "Good Practices: Fundamentals of care in Gerontological Nursing"] DOI: <http://dx.doi.org/10.1590/0034-7167-2016-0601>

Sumisión: 01-02-2017

Aprobación: 18-04-2017

### RESUMEN

**Objetivo:** Relatar la experiencia del acercamiento al escenario de un estudio fenomenológico en enfermería en México. **Método:** Relato de experiencia sobre el acercamiento al escenario de estudio para convivir con adultos mayores con la finalidad de seleccionar a los participantes de un estudio fenomenológico. **Resultados:** Se llevaron a cabo visitas durante el año 2016, en un período de cuatro meses a dos grupos de adultos mayores en donde se realizaron diversas actividades. La convivencia con los adultos mayores a través del acompañamiento en las actividades que realizaban en los grupos y el diálogo conjunto permitió seleccionar a aquellos que respondían a las características del objeto de estudio. **Conclusión:** Es necesaria la aproximación al escenario de estudios fenomenológicos, no sólo con la finalidad de ganar empatía de los participantes sino para sumergirse en el fenómeno de estudio, mismo que se va mostrando desde los primeros acercamientos del investigador.

**Descriptor:** Investigación Cualitativa; Enfermería; Anciano; Filosofía; Hermenéutica.

### ABSTRACT

**Objective:** To report our experience using scenario approximation in a phenomenological study of nursing in Mexico. **Method:** Experience report on scenario approximation to coexist with elderly in order to select the participants of a phenomenological study. **Results:** During a four-month period in 2016, visits were carried out two groups of elderly individuals where several activities were carried out. Coexistence with the elderly throughout accompaniment in the groups' activities together with joint dialogue allowed selection of those who corresponded to the characteristics of the study objective. **Conclusion:** Scenario approximation is necessary in phenomenological studies, not only for creating empathy among the participants but also for the researchers to immerse themselves in the phenomenon under study, as shown by the first approaches of the researcher.

**Descriptors:** Qualitative Research; Nursing; Elderly; Philosophy; Hermeneutics.

### RESUMO

**Objetivo:** Relatar a experiência da aproximação ao cenário de estudo fenomenológico de enfermagem no México. **Método:** Relato de experiência sobre a aproximação ao cenário de estudo para conviver com idosos, com o objetivo de selecionar os participantes de um estudo fenomenológico. **Resultados:** Foram realizadas visitas no ano 2016, durante um período de quatro meses em dois grupos de convivência de idosos, onde várias atividades foram realizadas. A convivência com idosos através do acompanhamento nas atividades realizadas nos grupos e o diálogo conjunto permitiu selecionar aqueles que responderam às características do objeto de estudo. **Conclusão:** É necessária a aproximação ao cenário de estudos fenomenológicos, não só para ganhar a empatia dos participantes, mas para mergulhar no fenômeno do estudo, no que se mostra, desde as primeiras aproximações do pesquisador.

**Descritores:** Pesquisa Qualitativa; Enfermagem; Idoso; Filosofia; Hermenêutica.

AUTOR CORRESPONDIENTE Raul Fernando Guerrero-Castañeda E-mail: [ferxtom@hotmail.com](mailto:ferxtom@hotmail.com)

## INTRODUCCIÓN

La fenomenología aporta las visiones filosófica y metodológica para abordar las experiencias de los seres humanos y sus significados; la esencia de cada experiencia como fenómeno de su relación con el mundo<sup>(1)</sup>, es un encuentro del ser humano con aquello que ha almacenado y que le ha permitido ser quien es hoy. La hermenéutica aporta la comprensión del ser, una forma de ontología que permite explorar la propia existencia<sup>(2)</sup>, por lo que la fenomenología es una fenomenología existencial que estudia el movimiento de la conciencia del ser humano en el mundo y cómo éste atribuye un significado a sus propias experiencias.

La aproximación al (os) escenario (s) de estudio acerca al investigador para que conozca la estructura del escenario, la dinámica de su funcionamiento, a su vez que será conocido por las personas, y podrá presentar la propuesta de investigación que se llevará a cabo<sup>(3)</sup>. De esta manera el investigador comienza a sumergirse en el mundo del fenómeno y a conocer donde el sujeto de investigación está inmerso. Esta aproximación es el momento de establecer relaciones con las personas que ahí se encuentran, tanto como los profesionales de servicio y con los participantes<sup>(4)</sup>.

Para poder adentrarse y aprehender el fenómeno es necesario una aproximación previa, que le permita sumergirse en el mundo donde se desarrolla el fenómeno, el investigador se convierte en un "ser ahí en el mundo" para poder también comprender el fenómeno que pretende estudiar. Esta aproximación es un tipo de ambientación para acercarse a los participantes que viven y experimentan el fenómeno en estudio.

La ambientación posibilita desarrollar un compromiso entre el investigador y las personas que componen el escenario de investigación, estableciendo actitudes de ayuda para la selección del lugar para la entrevista y el acceso a los sujetos de investigación<sup>3</sup>. En esta ambientación hay una necesidad de movimiento, mediado por la subjetividad, en el cual se puede percibir la singularidad, se buscan los significados, incluso de los silencios, del discurso, de lo que se habla y lo que no se habla, se procura respetarlos y se hace un ejercicio de escucha<sup>(4)</sup>.

Por ello, es necesario establecer en los estudios fenomenológicos una aproximación al escenario de estudio que ayude al investigador a sumergirse en los elementos que estructuran el fenómeno para poder llegar a su comprensión. Esta aproximación al escenario de estudio permite además que los participantes se sientan identificados con el investigador favoreciendo la empatía, confianza y seguridad de los participantes.

El objetivo de este artículo es relatar la experiencia de la aproximación al escenario de un estudio fenomenológico en enfermería en México. Esto permitirá acercar a los investigadores fenomenólogos de enfermería a rescatar elementos que ayuden a reforzar el método fenomenológico en la investigación.

## MÉTODO

Se trata de un relato de experiencia sobre la aproximación al escenario de un estudio de investigación fenomenológica en enfermería. El relato refleja una de las etapas preliminares para acceder al fenómeno como experiencia vivida por las personas,

ya que el investigador debe sumergirse en el fenómeno mismo e ir rescatando y aprehendiéndose de él.

El proyecto de investigación forma parte de la Tesis Doctoral denominada "Trascendencia del ser adulto mayor: propuesta fenomenológica de enfermería" en donde se optó por un abordaje fenomenológico que permitiera comprender esas experiencias del adulto mayor en camino para su trascendencia.

## RELATO DE LA EXPERIENCIA

La primera etapa del proyecto de investigación es la construcción del mismo, se determina el fenómeno a abordarse y se establece el abordaje metodológico que permitirá desvelar ese fenómeno, es decir, comprenderlo e interpretarlo. Se optó por explorar la trascendencia del adulto mayor, esta trascendencia entendida como un proceso de comprensión del propio ser y que lo lleva a preguntarse por sí mismo, por su esencia.

Esta trascendencia resalta la capacidad del ser humano para ampliar su visión de sí mismo, logrando una comprensión de su ser y en donde se ven determinadas relaciones consigo mismo, el entorno y más allá de sí; es el significado de la propia existencia del ser.

Esta existencia está dada por modos del ser humano a través del tiempo, tiempo en una concepción de las propias experiencias que se marcan en la historicidad del ser; entendiéndose ese haber sido, presente y devenir y dando un significado a todo lo que ha vivido. Cuando el ser humano logra comprenderse como ser íntegro, entonces el ser ha trascendido y esto lo manifestará a través de la iluminación, entendida como plenitud máxima.

De esta manera se estableció una interrogante de investigación ¿Cómo las experiencias de vida favorecen la trascendencia del ser adulto mayor? Y tuvo como objetivo comprender esas experiencias del ser adulto mayor que le ayudaron a trascender.

El estudio de investigación siguió todo el rigor metodológico de la fenomenología, de manera que permitiera acceder a esas experiencias tal como fueron expresadas por el adulto mayor; así como dando fortaleza al uso de la fenomenología como método de investigación para profundizar en la ontología de los fenómenos mismos<sup>(5)</sup>.

Se optó por el referencial teórico-filosófico de la fenomenología de Martín Heidegger, ya que permitiría en su característica de fenomenología existencialista poder acceder al ser a través de los discursos de la persona como ente y poder desentrañar su ser para comprender e interpretar esa trascendencia, a la cual se accedería a través de la temporalidad e historicidad del adulto mayor<sup>(2,5)</sup>.

El proyecto fue sometido al Comité de Investigación de la División de Ciencias de Salud e Ingenierías del Campus Celaya Salvatierra de la Universidad de Guanajuato, se atendieron las observaciones hechas por el mismo comité debidamente respaldadas por el método fenomenológico.

Al obtener el número de registro del proyecto, se solicitó a dos instituciones que atienden a adultos mayores: un centro gerontológico Casa de Día y a una Asociación Civil de adultos mayores que agrupa a jubilados. Siendo aprobada la participación del investigador en ambos grupos para llevar a cabo el

desarrollo de la investigación, convirtiéndose éstas en el escenario para desarrollar el abordaje fenomenológico a través de la entrevista fenomenológica.

Al obtener la autorización comenzaron las visitas con un primer acercamiento que consistió en conocer cada uno de los grupos y establecer visitas consecutivas, mismas que tuvieron una duración de dos meses. El grupo de jubilados tiene una reunión los primeros jueves de cada mes y reuniones en grupos para el cuidado de un jardín en una escuela; mientras que la Casa de Día es una estancia de día donde acuden los adultos mayores todos los días, en un horario de 8:00 a 17:00 horas.

Se optó en la investigación cualitativa fenomenológica por una selección de participantes de manera teórica o intencionada, es decir, que esos participantes deben haber experimentado el fenómeno que se estudia y que permitiera desvelarlo a través del discurso de quien lo está viviendo. Por este motivo se buscarían adultos mayores que se hayan identificado como trascendentes, mayores de 60 años, hombres y/o mujeres; ya que se busca la trascendencia del hombre como lo expresa Heidegger sin distinción de género, importando sí, la esencia del fenómeno a comprender<sup>(6-7)</sup>.

Ya que el término trascendencia era un término demasiado complejo para entenderse para los participantes, se optó por un término más accesible y se eligió el término plenitud, ya que llevando a cabo la revisión de la literatura sobre trascendencia y a su vez del referencial teórico filosófico, se expresa que la plenitud es la manifestación máxima de una persona que ha trascendido. A manera que se exploraría la trascendencia como un proceso en la vida de la persona y cuyo resultado es ahora la sensación de plenitud del adulto mayor.

Por tal motivo la selección se llevó a cabo en dos momentos: el primero con la aproximación al escenario de estudio, de manera que en determinado momento el adulto mayor expresaría sentirse pleno, o bien, se les preguntó “¿Considera que en esta etapa de su vida se siente pleno?” Esta fue la pregunta denominada “pregunta filtro” que sirvió para identificar a los participantes.

El segundo momento lo constituyó la entrevista fenomenológica con la pregunta orientadora o detonadora<sup>(8)</sup>: “*Platíqueme ¿Qué experiencias de su vida considera que le ayudaron para sentirse pleno en esta etapa?*” Los discursos desvelarían el fenómeno de trascendencia como un camino a través de la historicidad de la persona y a su vez constituida por la temporalidad de la misma. Aquellos que manifestaran la plenitud en la etapa actual de vejez, se les hacía saber de la investigación, su objetivo y si deseaban participar en ella<sup>(9)</sup>.

Se llevaron a cabo las visitas los días martes al grupo de jubilados y tres veces por semana a la Casa de Día. En esa convivencia se pudo constatar que la sensación de plenitud además de ser un concepto individual, es interiorizado por la persona. Una gran parte de adultos mayores respondieron no sentirse plenos, algunas de las razones eran: tener una enfermedad crónico-degenerativa, estar o vivir solo, tener depresión o síntomas depresivos, haber sido abandonado, no tener acceso a servicios de salud o recursos económicos, estar limitado físicamente.

Otros adultos mayores expresaron querer participar manifestando no sentirse plenos, pero con deseo de querer saber el por qué y cómo llegar a esa trascendencia y poder manifestar

plenitud; esto resulta muy interesante porque la intención del estudio es abordar esa comprensión y tener desarrollos posteriores.

Algunos adultos mayores no quisieron participar en el estudio después de saber el motivo de la pregunta ya que manifestaron que su plenitud fue producto del sufrimiento a lo largo de su vida y que era demasiado difícil para ellos recordar esos momentos; otros no quisieron participar porque tenían demasiadas actividades.

Esto resulta interesante, ya que se tiene la creencia que ser adulto mayor es igual a sentirse pleno, o bien, que manifestarán sentirse plenos por la emoción del momento. De alguna manera muchos de ellos tenían significados de plenitud diferentes y eso se reflejaba en las respuestas del por qué no se sentían plenos, sin embargo, aquí se encuentra un punto clave de la fenomenología y es, que el investigador debe ir despojado de preconceptos, juicios de valor religiosos, morales o afectivos, tal como Heidegger expresa que lo que se conoce del mundo o los conceptos están dados por teorías medianas y vagas que no son la integridad y totalidad del ser mismo, ese ser que se mostraría posteriormente en la entrevista fenomenológica<sup>(2)</sup>.

Del grupo de jubilados se rescataron 9 participantes, mientras que de Casa de Día sólo 2. Haciendo un análisis previo a esto y en base a los que respondían de forma negativa, el investigador puede destacar que los adultos mayores de Casa de Día son los que manifestaban no sentirse en plenitud por los motivos mencionados anteriormente, sumando a ello que en las visitas se pudo observar una pasividad muy marcada en ellos. En el grupo de jubilados en cambio se denotaba una mayor actividad física, mayor independencia y mayor aprehensión de sus capacidades físicas, emocionales y sociales. Esto es importante destacarlo, porque sería interesante el trabajo posterior en ambos grupos.

Las visitas se postergaron dos meses por las tardes, esta primera aproximación constituyó una parte esencial del estudio fenomenológico, ya que permitió al investigador acceder a las personas, más allá de ganar empatía, permitió vislumbrar que no es fácil realizar estos encuentros con una visión fenomenológica.

El investigador se preparaba diariamente emocionalmente para la convivencia, antes de cada encuentro se tenía una preparación a través de ejercicios de respiración controlada y meditación por diez minutos y posterior a ello, un periodo de desapego emocional de cada visita a través de una meditación breve de 15 minutos.

El primer mes constituyó un acercamiento participando en las actividades del grupo, el investigador no realizó actividades adicionales estructuradas, sólo participaba de las ya establecidas en el grupo. Con el grupo de jubilados se asistía a las reuniones semanales y se participaba en las actividades del jardín, además de participar con ellos en las actividades a las que se invitada, por ejemplo, desayunos o convivencias. En estos encuentros el investigador conversaba con cada uno y preguntaba acerca de quién era la persona, quién era él o quién era ella. Esta actividad no determinaba aún la selección, porque no se clasificaba con base a su presentación, por el contrario, era conocerse el uno al otro; los adultos mayores comenzaban a contar algunas experiencias del grupo y cómo era su actividad y desenvolvimiento en el mismo. De igual

manera, en los grupos de Casa de Día se tenían visitas y se participaba en las actividades, destacando los encuentros personales con los adultos mayores.

El segundo mes, se continuaba con las entrevistas de tipo informal, donde, en las conversaciones algunos de ellos expresaban sentirse plenos, satisfechos o completos en esta etapa, se reforzaba esto haciéndoles la pregunta filtro, se les explicaba la investigación y si deseaban participar; a algunos en la conversación misma se les hacía la pregunta. Sólo a aquellos que aceptaban participar se acordaba el día, la hora y el lugar de la entrevista, a manera de que fuera un lugar cómodo, tranquilo y que permitiera al adulto mayor poder expresarse con libertad, la mayoría de ellos eligió su domicilio, sólo los de Casa de Día expresaron ser entrevistados en un lugar reservado en la misma institución. Por lo que se procedió a solicitarlo con anticipación, para realizar la entrevista.

De igual manera, los participantes elegían la hora y el día en que tuvieran la disponibilidad para llevarse a cabo. Con algunos de ellos fue necesario mover el día y la hora citada ya que contaban con el número telefónico del investigador y le hacían saber que no podrían, pues algunos tenían compromisos, por ello, es relevante destacar que dado que las personas son en sí el instrumento de recolección de discursos y el investigador debe contar con paciencia, tiempo y disposición para este tipo de imprevistos.

Algunos adultos mayores olvidaron el día de la cita para la entrevista y en ese momento no se les encontraba, el investigador se contactaba posteriormente con ellos para re agendar el encuentro.

El segundo mes se continuó con la aproximación al escenario. Se cuestiona el hecho de que el concepto de plenitud o trascendencia no será el mismo para uno o para otro, en efecto, eso se pudo observar en este acercamiento y ahí donde radica la riqueza de la investigación fenomenológica, en que no se delimita que la trascendencia sea de por sí ya un concepto preestablecido totalmente, sino que cada adulto mayor dota de significado según las experiencias vividas.

Se busca explorar los fenómenos para que a través de un camino denominado: corriente de pensamiento o filosofía, en este caso, la fenomenología de Martín Heidegger que ayuda a caminar metodológicamente y permite un acercamiento a lo que es el ser mismo, cuando ese ser se comprende a sí mismo, entonces ha trascendido, y ese camino de comprensión puede tener muchas variantes como se mostró anteriormente en algunos adultos mayores que no quisieron participar.

El motivo de no participar fue que consideraban ese camino como doloroso, pero que les ayudó a comprenderse en esta etapa que están viviendo, eso muestra que esa trascendencia como comprensión de sí mismo pudo atravesar diversos caminos, esos caminos como experiencias, son los que en proximidad serán mostrados al investigador a través del lenguaje. El adulto mayor traería a conciencia aquello que él consideraba tuvo que suceder para haberse comprendido y hoy sentirse con plenitud, como adulto mayor.

El segundo mes se comenzó con algunas entrevistas, mismas que continuaron en el tercer y cuarto mes. Las entrevistas se desarrollaron tanto en el domicilio, como en un lugar reservado

en Casa de Día. El siguiente paso fue este encuentro personal a través de la entrevista fenomenológica, ese encuentro de dos personas inmersas en un mundo, en un fenómeno, en un mar de "para qué". Esa exploración que tendrá a bien escuchar a cada persona, misma persona que desentrañará algo a lo que le ha atribuido un significado y que mostrará al entrevistador.

Para cada entrevista se seguía el mismo procedimiento de preparación física y emocional, el investigador descansaba de forma adecuada, cuidaba la hora de entrevista, revisaba la grabadora antes y después de cada entrevista y se preparaba con ejercicios de respiración y meditación antes de la entrevista durante 10 minutos y 15 minutos después con un nuevo ejercicio de meditación.

Se transcribía y se escuchaba la entrevista ese mismo día para tener un acercamiento a cada una de ellas, de esta manera se determinó la saturación de los datos, ya que al escuchar el investigador tenía presente lo que cada participante mencionaba y de esta manera se tiene una claridad en determinar cuándo se ha saturado la información.

El primer acercamiento tuvo considerables elementos para los encuentros siguientes en el mismo escenario, así como para las entrevistas individuales; aportó seguridad al investigador y le permitió fortalecer su tema de investigación, además de sus bases metodológicas.

## REFLEXIÓN TEÓRICA

Cabe destacar la importancia de algunos aspectos de la investigación cualitativa como el hecho de lo que en cuantitativa se denomina muestreo; en la investigación cualitativa no hay un tipo de muestreo, pues es imposible elegir participantes al azar, ya que se busca la comprensión de los fenómenos y no todas las personas experimentan un fenómeno, por lo que se denomina muestreo teórico o intencionado<sup>(7)</sup>.

Como se observó en esta aproximación al escenario de estudio, algunos adultos mayores manifestaban no estar en el fenómeno de trascendencia y lo cual se reflejaba en la sensación de plenitud, por lo tanto, esos adultos mayores no estaban experimentando el fenómeno.

Esta forma de comprensión de presentar o no el fenómeno proviene del mismo ser en su movimiento de encontrarse consigo mismo, generalmente la investigación positivista cuestiona la verdad de la realidad, mientras que la cualitativa aborda esa realidad y la percepción del ser humano. La fenomenología en especial busca comprender esa experiencia del ser humano en su realidad desde su propia vivencia.

Para la fenomenología hermenéutica de Heidegger, la realidad representa esa manifestación del ser en determinados fenómenos y es ya una comprensión que proviene de la cotidianidad del ser humano, ese ser humano que está y es en el mundo, por lo cual las experiencias son producto de esa relación con el mundo, mismas experiencias a las cuales dota de un significado que guarda para sí porque lo compone como ser.

Ese guardar para sí, surgirá en momentos posteriores cuando lo traiga a conciencia, cuando esto sucede, se produce un movimiento de comprensión de sí mismo ante determinadas cuestiones, pues el ser humano está en el mundo y al estar en

el mundo experimenta lo cotidiano de su vida. Esta cotidianidad puede ser analizada en sí misma, representando apenas una forma de comprensión media que será interiorizada por el ser humano entrevistado y mostrada al investigador, el investigador aprehende de esa cotidianidad<sup>(2)</sup> y a partir del momento que promueve encuentros con los participantes deja que estos estén dispuestos para hablar de las cuestiones que le son cuestionadas.

Se dice que el investigador aprehende del fenómeno en la misma cotidianidad del ser humano entrevistado y para poder tener acceso debe ser uno con él en el mundo, al ser parte del mundo del mismo ser entrevistado se sumerge con él, esto fundamenta por qué la ambientación o aproximación al escenario dota de una base fundamental para el estudio fenomenológico, el encuentro, el análisis y la comprensión del fenómeno.

Mediante este encuentro con el ser entrevistado, el investigador entra en su propia cotidianidad, por lo cual debe estar atento a la misma, no puede sólo llegar e indagar sobre el fenómeno, requiere sumergirse en el mundo del ser humano que vive el fenómeno<sup>(2)</sup>, por lo que es indispensable que el investigador tenga también conciencia del mundo del ser humano entrevistado mediante las aproximaciones que le anteceden a la entrevista fenomenológica.

La aproximación o ambientación sugiere incluso que la apropiación del fenómeno engloba un tipo de aculturación, un acercarse a las rutinas, a los hábitos, al lenguaje que usan los participantes y lo más importante, al fenómeno mismo<sup>10</sup>: la cotidianidad. La aproximación como un sumergirse en el fenómeno introduce a la cultura general del escenario de estudio, rompe barreras de desconfianza, permite un verdadero encuentro entre entrevistado e investigador y sugiere menos circunstancias al azar mismas que en algunas ocasiones no desvelan el fenómeno.

Además de aportar este conocer sobre el fenómeno, el aproximarse al escenario permite ser aceptado por los participantes, lo que dará mayor calidad a los datos que se puedan obtener y ayuda al investigador a interactuar con el lenguaje y todo el bagaje cultural de los participantes<sup>(1,10)</sup>. Es un tiempo invertido para poder en realidad ambientar el escenario para las entrevistas fenomenológicas que requerirán un conjunto de datos que será más sencillo recopilar cuando el participante está con un investigador al cual ha logrado aproximarse y le será más fácil abrirse para hablar sobre sus experiencias relacionadas con el fenómeno.

De igual manera hace al investigador más crítico, pues será capaz de aprender del fenómeno mismo, alejando de sí prejuicios personales y despojándose de suposiciones, antes bien se volverá intuitivo, será más analítico y estará abierto para comprender el fenómeno conforme comparte con él en el mundo.

## CONSIDERACIONES FINALES

La aproximación al escenario de estudio dio al investigador varias herramientas metodológicas y teóricas para poder abordar de una mejor manera a los participantes en un momento posterior a través de la entrevista fenomenológica.

Este acercamiento permitió al investigador aprender a despojarse de los presupuestos y pre conceptos propios, y permitió ir abierto a observar el fenómeno, a aprehender de él y a entrar en ese estar-en-el-mundo de la persona, cómo ella aprehende de ese mundo y lo significa.

El investigador considera que el método fenomenológico tiene un camino propio paralelo a otros métodos en la investigación cualitativa; es un método difícil de aprehender y que conlleva preparación física, emocional, espiritual, metodológica y filosófica, si bien es cierto que no hay reglas aún determinadas o finales, cada investigador fenomenológico en enfermería aporta nuevas experiencias que permiten reforzar metodológicamente a la fenomenología dentro de esta ciencia del cuidado, por lo que permitió al investigador poder fortalecerla como método de investigación para enfermería.

El investigador necesitó incluso comprenderse a sí mismo, saber quién es, lo que pretendía buscar y cómo lo haría. Una parte de la preparación de desapego se basa incluso en ese aporte del mismo referencial teórico filosófico que se llama alejarse, que dice él mismo que es tomar distancia para estar más cerca del fenómeno, esto conllevó al investigador a buscar estrategias como los ejercicios de respiración controlada o la meditación posterior con la finalidad de hacer fluir el mismo pensamiento y estar dispuesto a un nuevo encuentro.

La aproximación al escenario de estudio permitió sumergirse en el fenómeno a investigar, aprehender de él, en sentido teórico-metodológico. En sentido personal, permite ir más allá de la empatía, ya que los participantes tendrán un acompañamiento y les será más fácil abordar sus experiencias vividas, ya que se encontrarán cara a cara con el investigador, identificándolo como parte de su mundo.

Este investigador sugiere tener bien determinado en el método de investigación cómo será este acercamiento y disponer de los elementos necesarios para poderlo llevar a cabo de la mejor manera y con toda la rigurosidad que permita seguir afianzando la fenomenología como un método de investigación en enfermería.

Además, se recomienda que, si se desea investigar con este método, siempre se despoje de ideas propias, conceptos personales, ideas morales o religiosas; elimine conceptos sociales o clasificatorios, nunca emita juicios a priori, sino por el contrario vaya siempre abierto, dispuesto a escuchar, dispuesto a aprender, dispuesto al encuentro con el fenómeno.

---

## REFERENCIAS

1. Giorgi A. Sobre o método fenomenológico utilizado como modo de pesquisa qualitativa nas ciências humanas: teoria, prática e avaliação. In: Poupart J, Deslauriers J-P, Groulx L-H, Laperrière A, Mayer R, Pires Á, (eds.) A pesquisa qualitativa: enfoques epistemológicos e metodológicos. Petrópolis, RJ: Vozes; 2014. p. 386–409.

2. Heidegger M. El ser y el tiempo. México: Fondo de Cultura Económica; 2015.
  3. Paula CC, Padoin SMM, Terra MG, Souza ÍEO, Cabral IE. Modos de condução da entrevista em pesquisa fenomenológica: relato de experiência. Rev Bras Enferm [Internet]. 2014 [cited 2016 Nov 9];67(3):468–72. Available from: <http://www.gnresearch.org/doi/10.5935/0034-7167.20140063>
  4. Padoin SMM, Souza ÍEO. [Understanding fear as a mannes of disposition for women with HIV/AIDS before the (im)possibility of breast-feeding]. Texto Context Enferm [Internet]. 2008 [cited 2016 Nov 9];17(3):510–8. Available from: <http://www.scielo.br/pdf/tce/v17n3/a12v17n3.pdf> Portuguese.
  5. Heidegger M. Principios metafísicos de la lógica. Madrid, España: Síntesis; 2007.
  6. Stake P. Pesquisa qualitativa: estudando como as coisas funcionam. Porto Alegre: Penso; 2011.
  7. Pires AP. Amostragem e pesquisa qualitativa: ensaio teórico e metodológico. In: Poupart J, Deslauriers JP, Groulx LH, Laperrière A, Mayer R, Pires A, (editors). A pesquisa qualitativa: enfoques epistemológicos e metodológicos. Petrópolis, RJ: Vozes; 2014. p. 154–210.
  8. Gil AC, Yamauchi NI. Elaboração do projeto na pesquisa fenomenológica em enfermagem. Rev Baiana Enferm [Internet]. 2014 [cited 2016 Nov 1];26(3). Available from: <https://portalseer.ufba.br/index.php/enfermagem/article/view/6613/6693>
  9. Moreira RCR, Lopes RLM, Santos NA de. Entrevista fenomenológica: peculiaridades para la producción científica en enfermería. Index de Enfermería [Internet]. 2013 [cited 2016 Nov 1];22(1–2):107–10. Available from: [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1132-12962013000100024&lng=es&nrm=iso&tlng=es](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962013000100024&lng=es&nrm=iso&tlng=es)
  10. Ribeiro DVA, Azevedo RCS, Turato ER. Por que é relevante a ambientação e a aculturação visando pesquisas qualitativas em serviços para dependência química? Cienc Saude Colet [Internet]. 2013 [cited 2016 Nov 9];18(6):1827–34. Available from: <http://www.scielo.br/pdf/csc/v18n6/33.pdf>
-