

MOITA LOPES, Luiz Paulo da & Liliana Cabral BASTOS (orgs.) 2002. *Identities: Recortes Multi e Interdisciplinares*. Campinas, SP: CNPq/ Mercado de Letras. ISBN 85-7591-005-1. 477p.

É bem verdade que a identidade do indivíduo em seu âmbito social, tem gerado um interesse cada vez maior por parte de pesquisadores das Ciências Sociais e Humanas e, para tanto, diversos estudos surgem a cada momento, buscando entender mais profundamente esta questão. Talvez por isso, os professores Luiz Paulo Moita Lopes e Liliana Cabral Bastos organizaram o livro *Identities - Recortes Multi e Interdisciplinares*, que trata exclusivamente deste assunto, contemplado pelas mais variadas áreas de conhecimento. O volume é constituído por uma seleção de 21 textos dos 253 trabalhos que foram apresentados no *Simpósio Nacional Discurso, Identidade e Sociedade*, em 2001, onde autoridades pertencentes a campos de estudo como: Antropologia, Comunicação, Design, Educação, Geografia, História, Lingüística, Lingüística Aplicada, Literatura, Psicanálise, Psicologia, se encontraram e expuseram os resultados de seus estudos sobre o referido tema.

A obra, dividida em sete partes, agrupa grandes áreas temáticas e traz artigos de pesquisadores de diferentes campos de investigação, que trabalham com base em perspectivas *interdisciplinares*.

A Parte I do livro, intitulada *Teorizações*, apresenta diferentes dimensões da reflexão teórica sobre a questão da identidade e parte de estudos que advém da Geografia, Design, Psicologia Social e Lingüística. Os autores dos artigos deste capítulo - Rogério Haesbaert, Márcio Piñon de Oliveira, Luiz Antônio Luzio Coelho, Pedro M. Garcez, Elliot G. Mishler – discutem “questões centrais da teorização sobre identidade, tais como o tempo narrativo, o espaço, os objetos e a representação/identificação dos indivíduos” (p. 16) em seus trabalhos de pesquisa.

Na Parte II - *Gênero*, estão reunidas pesquisas das áreas de Antropologia, Literatura e Psicologia Social, que tematizam questões relativas a

feminilidades e masculinidades e que têm “como objeto de estudo, ilustrações, textos escritos, relatos em entrevistas e interações face a face” (p. 18). Os artigos são de autoria de Maria Cláudia Coelho, Pedro Carlos Louzada Fonseca, Michael Bamberg. A interdisciplinaridade das pesquisas pode ser exemplificada com o trabalho de Maria Cláudia Coelho, da área da Antropologia. Em seu trabalho, a autora focaliza “a relação entre as práticas de presentear entre maridos e esposas e a construção das identidades de gênero com base na tradição de estudos antropológicos que têm tratado a dívida como um caminho para entender a vida social” (p. 18)

A terceira parte, *Nacionalidades*, é constituída por artigos das áreas de Literatura, Antropologia e Educação: mostra um estudo mais geral sobre a questão da nacionalidade, abrange ainda as nacionalidades portuguesa, peruana e brasileira. Seus autores são doutores e doutorandos da PUC-Rio, da USP e UFRGS: Giovanna Ferreira Dealtry, Maria de Lourdes Soares, Urpi Montoya Uriarte, Iole Maria Faviero Trindade.

A Parte IV, com o tema comum *Subjetividades Contemporâneas*, traz estudos da área da Literatura e da Psicologia Social, tendo como autores: Heidrun Krieger Olinto, Karl Erik Schollhammer e Monique Augras, da PUC-Rio.

Escola e Academia (Parte V) une três campos: Lingüística, Lingüística Aplicada e Educação. Esta parte do livro trata da identidade do professor na escola e na academia e do aprendiz no ensino universitário (de língua inglesa) da atualidade. Os autores dos artigos são: Rosa Maria Hessel Silveira, Maria Antonieta Alba Celani, Maria Cecília Camargo Magalhães, Kanavillil Rajagopalan, Solange Coelho Vereza.

A Parte VI discute *Mídia e Tecnologia Audiovisual*; traz artigos das áreas de Lingüística e Psicologia Social e tem como autores: Patrícia Rodrigues Tanuri Baptista, Maria Florentina A. Camerini e Solange Jobim e Souza.

E por fim a Parte VII, com o tema *Saúde* desenvolvida por meio de textos de Linguística, Psicanálise e Educação, trata do diferente, em relação aos que têm saúde: o paciente psiquiátrico (o esquizofrênico e o portador de doença bipolar) e o deficiente físico. Nos três artigos a condição permanente e absoluta dessa diferença é problematizada. Seus autores são: Marci Dória Passos, Maria Tavares Cavalcanti, Branca Telles Ribeiro, Diana

de Souza Pinto, Maria Tereza Lopes Dantas, Eli T. Henn Fabris e Maura Corcini Lopes.

Os estudos reunidos neste livro, que contemplam pesquisadores das mais diversas áreas, buscam mostrar a temática da identidade sob perspectivas múltiplas.

Por/By: Eudes C. VIEIRA DA SILVA
(IC-GRAD-LAEL/PUC-SP)
E-mail: eudes_free@yahoo.com.br