

*El origen del sujeto en psicoanálisis.  
Del Big Bang del lenguaje y el discurso*

Alfredo Eidelsztein

Buenos Aires, Argentina: Letra Viva, 2018, 124 págs.

## *El origen del sujeto en psicoanálisis*

### *The origin of the subject in psychoanalysis*

864

Tomás Pal\*<sup>1</sup>

Quien desee introducirse en cualquier trabajo de investigación realizado por Alfredo Eidelsztein debe saber, al menos, lo siguiente: hay allí una actitud crítica y un deseo de saber. Una articulación particular entre Ciencia y Psicoanálisis, que es precisamente de lo que trata *El origen del sujeto en psicoanálisis. Del Big Bang del lenguaje y el discurso*.

Un libro pequeño, pero no por ello menos contundente, escrito con rigor cartesiano y un notable esfuerzo de lógica, la orientación inversa de un Jacques-Alain Miller.

Es preciso decirlo. *El origen del sujeto* es el manifiesto creacionista de Eidelsztein. Su plataforma teórica

\*<sup>1</sup> Apertura Sociedade Psicoanalítica (Buenos Aires, Argentina).

---

para reescribir el freudismo en clave del Otro, cuyo andamiaje metodológico — quizás él mismo no lo sepa — suscribe a la misma operatoria con la que Jacques Lacan leyó a su vez a Sigmund Freud: en sincronía (Lacan, 1965-1966/2010b, p. 814). Eso es, desligado del peso y la talla del Nombre Propio, sediento de coherencia interna, “el movimiento mismo del conocimiento” (Lacan, 1950/2002, p. 129) no afectado por el vicio del sentido que se redobla a sí mismo indefinidamente. Entonces: científico antes que hermenéutico, cuyo método, al decir de Edgar Morin, “no puede formarse más que en la búsqueda; no puede despejarse y formularse más que después, en el momento en que el término vuelve a ser un nuevo punto de partida, esta vez dotado de método” (Morin, 1977, p. 87).

Lejos del discurso universitario, libre de aberraciones evolucionistas, su trabajo trasluce los fundamentos más explícitos de su posición ética como analista, a saber, la praxis de una teoría (Lacan, 1964) cuyo eje gravita en rechazar la individuación del sujeto.

A la altura de su epistemología, la de las ciencias conjeturales, intersubjetivas, Eidelsztein considera preferente trocar “teoría” por “modelo teórico”. Incompletud, multiplicidad y elección ineliminable. Las razones son justificadas.

Hablemos pues, del *Big Bang*. Tiempo, espacio, materia y energía constituyen el cuatreno de elementos que organiza casi la totalidad de los desarrollos conceptuales del texto. Sujeto, Otro, inmixión, significante, alienación, separación, *hablanser*, falta-en-ser, creación *ex nihilo*, etc., componen el cinturón de la premisa ética que se expande radialmente a lo largo del libro, en un honesto ejercicio de conversación con el lector. Desligarse del determinismo biológico que cataliza las tesis más subversivas del psicoanálisis lacaniano. Entre ellas, la preexistencia lógica del Otro, sin la cual se dificulta el acceso a la comprensión de cualquier fenómeno humano, al menos desde la perspectiva lacaniana. Tarea nada sencilla, la de no llenar las ranuras de la propia ignorancia con ideas decimonónicas ya caducas, avaladas por el consenso. En este sentido, puede decirse que Eidelsztein mantiene una muy buena relación con aquello que no sabe, por eso le cabe el título de investigador antes que el de profesor.

Quizás Eidelsztein sea el último psicoanalista platónico de Buenos Aires. Este libro es, sin duda, de gran valor para adentrarse en la sistematicidad de Otro Lacan, estructurado en pos de lo que me autorizo a llamar *La gran cadena de la falta-en-ser*.

O como diría Lacan: “anillos cuyo collar se sella en el anillo de otro collar hecho de anillos...” (Lacan, 1957/2010a, p. 481). Y así sucesivamente.  
Recomiendo su lectura.

## Referencias

- Eidelson, A. (2015). *Otro Lacan: estudio crítico de los fundamentos del psicoanálisis lacaniano*. Buenos Aires, Argentina: Letra Viva.
- Lacan, J. (1964). Acto de Fundación, 21 de junio de 1964. Disponible en [www.eol.org.ar](http://www.eol.org.ar).
- Lacan, J. (2002). Introducción teórica a las funciones del psicoanálisis en criminología. In *Escritos I*. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI Editores. (Trabajo original de 1950).
- Lacan, J. (2010a). La instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud. In *Escritos I*. Buenos Aires, Argentina, Siglo XXI Editores. (Trabajo original de 1957).
- Lacan, J. (2010b). La ciencia y la verdad. In *Escritos 2*. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI Editores. (Trabajo original de 1965-1966).
- Morin, E. (1977). *El método, la naturaleza de la naturaleza*. Madrid, España: Ediciones Cátedra.

866

**Citação/Citation:** Pal, T. (2018, dezembro). El origen del sujeto en psicoanálisis. Resenha do livro *El origen del sujeto en psicoanálisis. Del Big Bang del lenguaje y el discurso*. *Revista Latinoamericana de Psicopatología Fundamental*, 21(4), 864-867. <http://dx.doi.org/10.1590/1415-4714.2018v21n4p864.11>.

**Editores do artigo/Editors:** Profa. Dra. Marta Regina de Leão D'Agord

**Recebido/Received:** 21.10.2018 / 10.21.2018 **Aceito/Accepted:** 30.10.2018 / 10.30.2018

## RESENHAS BIBLIOGRÁFICAS

**Copyright:** © 2009 Associação Universitária de Pesquisa em Psicopatologia Fundamental/ University Association for Research in Fundamental Psychopathology. Este é um artigo de livre acesso, que permite uso irrestrito, distribuição e reprodução em qualquer meio, desde que o autor e a fonte sejam citados / This is an open-access article, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original authors and sources are credited.

### **TOMÁS PAL**

Licenciado em Psicologia pela Universidad de Buenos Aires – UBA (Buenos Aires, Argentina); Doutorando em Epistemologia e História da Ciência na Universidad Tres de Febrero – UNTREF (Buenos Aires, Argentina); Membro de Apertura Sociedade Psicoanalítica (Buenos Aires, Argentina).

Av. Avellaneda 1938 – CABA

Buenos Aires, Argentina

[motaslap@gmail.com](mailto:motaslap@gmail.com)

867



This is an open-access article, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium for non-commercial purposes provided the original authors and sources are credited.