

Resumo de Artigo

Criando arquivos GIF animados para apresentações eletrônicas usando Photoshop.

Yam C-S, Kruskal J, Larson M. Creating animated GIF files for electronic presentations using Photoshop. *AJR Am J Roentgenol* 2007;188:485-490.

Animações GIF (*graphics interchange format*) e filmes tipo “clipes” (AVI, Quick Time e MPEG) são as duas formas mais utilizadas por radiologistas em exposições no Power Point de forma dinâmica (cines). Os clipes necessitam de *codecs* (*softwares* especiais) e são ligados a uma exibição externa (formando um *link*). Os GIF não precisam de *codecs* e ficam incorporados nas apresentações (como uma imagem JPEG ou BMP). O Adobe Photoshop disponibiliza um conversor de clipes em GIF.

Para realizar esta conversão é necessário possuir em seu aparelho não só o Adobe Photoshop, mas também o Quick time player. Deve-se acessar o Adobe ImageReady, dentro do

Adobe Photoshop, para selecionar “arquivo”, depois “abrir” e escolher um clipe no formato AVI, MOV, QT e MPEG. Ficará disponibilizada a opção de acessar todo o clipe ou apenas uma parte deste. A barra de animação, na porção inferior da tela, poderá ser utilizada para reduzir o tempo entre as imagens e editá-las.

Após estes procedimentos deverá ser selecionado novamente “arquivo” e “salvar como otimizado”, onde selecionaremos imagens GIF somente (*GIF). Pode-se ainda selecionar uma série de imagens tipo JPEG, TIFF, BMP e PNG e transformá-las em arquivo GIF, utilizando estas mesmas manobras.

Uma das limitações dos arquivos GIF é a disponibilidade de som para as mesmas.

Ronaldo Maselli de Pinheiro Gouvêa

Pós-graduando do Instituto de Pós-Graduação Médica Carlos Chagas (IPGMCC), VOT-Imagem e Hospital das Clínicas de Niterói

Comentário sobre o artigo:

As apresentações em Power Point tornaram-se ferramentas do dia-a-dia para os radiologistas, especialistas que lidam com imagens e seus cines e diversas reconstruções.

As ferramentas estão cada vez mais dinamizadas e a implementação das animações GIF se mostrou um grande auxiliar neste método de exibição.

No entanto, gostaríamos de ressaltar que a conversão de imagens JPEG para GIF não se mostrou tão simples quanto as de cines AVI e as animações GIF, que não podem ser pausadas ou recuadas, ficando em constante exibição até a passagem do *slide*.

Marcelo Souto Nacif

Professor do Centro Universitário Serra dos Órgãos – UNIFESO (Teresópolis, RJ), Subcoordenador do Curso de Especialização em Radiologia do IPGMCC-RJ