

CARTA DO EDITOR

Caros leitores,

Ainda tenho dificuldade para encontrar o tom com que devo comunicar o afastamento de duas pessoas que foram verdadeiros pilares desta revista. No íntimo – meu e dos companheiros de redação – guardamos luto, mas Ruth Martins e Ângela Pôrto nos deixam com tanto otimismo quanto a seus projetos pessoais, que não nos resta outra alternativa senão desejar-lhes toda a felicidade do mundo. Ângela, editora responsável pela seção Imagens, aposenta-se com a alma risonha de flores e plantas, sua ocupação principal nos próximos anos, que, espero, sejam tantos e tão profícuos quanto os que dedicou à revista. (É a primeira coetânea de meu círculo de relações a fazê-lo, o que desperta em mim algumas fantasias deliciosas quanto às perspectivas dessa terceira encarnação de nossas existências terrenas). Ruth, sentindo, creio eu, a proximidade dessa transição, quis sacudir a rotina estabilizada que tinha aqui, impondo-se novo desafio que aliasse sua formação em jornalismo ao *know how* tremendo que vem acumulando no mundo *online*, das mídias digitais e da divulgação de notícias e conhecimentos pela Internet. Trabalha agora, entusiasticamente, na construção do Portal da Casa de Oswaldo Cruz (Fiocruz). Fecho os olhos e sou capaz de lembrar as primeiras reuniões de trabalho com Ruth, em 1990, quando veio a lume *Estudos de História e Saúde*, tosca publicação periódica mimeografada, semente da revista que você, leitor, tem nas mãos hoje. Suas qualidades foram construídas a duras penas com o suor, a inteligência e o alto astral dessa companheira que agora nos deixa.

Mas deixemos de lado o amargor para celebrar os dias de primavera por que passa *História, Ciências, Saúde – Manguinhos*. Saudemos a nova editora executiva da revista, Roberta Cardoso Cerqueira, prata muito querida da casa, e as duas novas editoras que passam a tocar a seção Imagens: Ana Maria Mauad, professora associada de história da Universidade Federal Fluminense e pesquisadora do CNPq, e Maria Teresa Villela Bandeira de Mello, assessora técnica do Arquivo Público do Estado do Rio de Janeiro (Aperj).

Finalizo esta carta convidando o leitor a procurar, proximamente, em www.scielo.br/hcsm, nosso endereço virtual, o debate sobre as epidemias de gripe – a de 1918-1919 e a atual –, com a participação da mexicana Ana Maria Carrilo, dos argentinos Adriana Alvarez e Adrián Carbonetti e dos brasileiros Cláudio Bertolli, Nara Azevedo, Christiane Maria Cruz de Souza e Liane Maria Bertucci. O debate será publicado na próxima edição da revista (v.16, n.4, out-dez. 2009), mas estará ‘no ar’ mais cedo, na página da Scielo – nossa primeira experiência com o chamado *preprint*.

Jaime Benchimol

Editor