

Apresentação

O Núcleo de Estudos de Gênero – Pagu comemora em 2003 dez anos de existência. *Cadernos pagu*, a principal publicação do Núcleo, celebra, também, sua primeira década. Em 1993, quando foi lançado o primeiro número da revista, as integrantes do Pagu se propunham a contribuir com a constituição do campo de estudos de gênero no Brasil, através da difusão de conhecimentos na área, do estímulo à publicação de autores nacionais e de uma leitura crítica da produção internacional.

Os textos que integram este número – *Erotismo, prazer, perigo* – evidenciam a consolidação deste campo. Neles é possível perceber a sofisticação das análises que mostram como gênero, intersectando-se com outras categorias de diferenciação, atravessa e constitui o social.

Nos textos de Anne McClintock, Maria Filomena Gregori, Eliane Robert Moraes e Michel Bozon, a sexualidade oferece um território privilegiado para analisar essas imbricações. A reflexão sobre essas intersecções é retomada na discussão sobre nacionalidade desenvolvida por Richard Miskolci e no estudo das práticas políticas cotidianas de Promotoras Legais Populares, realizado por Alinne de Lima Bonetti.

As noções de prazer e perigo, que permeiam de maneiras distintas os artigos deste número, são recriadas nas notas de pesquisa. Sandra Azerêdo incita a pensar sobre como essas noções estão presentes nas relações de poder expressadas no vínculo analista/analizada/o. Finalmente, Marina Alves Amorim, comentando uma vasta bibliografia para trabalhar com mulheres, neutraliza os temores ao suposto “perigo” e anacronismo que muitas/os jovens pesquisadoras/es vinculam aos estudos sobre mulheres. Assim, exorcizando temores, convidamos a uma prazerosa leitura.

Comitê Editorial