

Apresentação

Vários artigos deste número tematizam explicitamente metamorfoses do corpo: dos corpos de crianças a serem transformados para adequá-los a uma concepção normalizadora do modelo masculino/feminina, na tradição ocidental; dos corpos de adolescentes, que, para serem assim transformados na Melanésia, são expostos a uma inusitada transformação de “homens” em “mulheres”; e dos corpos contemporâneos submetidos às mais variadas e novas tecnologias para fazê-los se reproduzir de acordo com expectativas sociais. Tais são os temas de Jorge Leite Jr., de David Lipset e de Marilyn Strathern e Martha Ramirez. Outros artigos abordam o tema transversalmente: Joana Plaza Pinto analisa a performatividade dos atos corporais; Heloisa Pontes, as carreiras de algumas atrizes de teatro; Rita de Cássia Farias, cursos de modelos; Andrea Torricella, estereótipos masculinos na fotografia; Claudia Vianna e Daniela Finco analisam as imposições de normas de comportamento de gênero a meninas e meninos na escola; Andréia Frazão e Marta Andrade, os mitos de Eva e de Pandora associados ao tema do corpo e Luciene Jimenez estuda a história de vida de três homossexuais nordestinos. Raquel de Barros e Joana Maria Pedro analisam o “lugar da memória”.

Ao abordar as novas tecnologias reprodutivas da perspectiva antropológica, Marilyn Strathern e seus colaboradores, nos presenteiam também com uma excelente bibliografia sobre o assunto, bom ponto de partida para quem quiser pesquisar sobre o tema.

Este número conta ainda com a seção habitual de crítica de livros.

Apresentação

Uma boa notícia para nossos leitores de língua inglesa: em 2010, um dos volumes do *Scielo Social Sciences* publicará quatro artigos, já publicados em português nos cadernos, em inglês.

Bom novo ano. Boa leitura de férias.

Mariza Corrêa