

## Cinema e loucura – Conhecendo os transtornos mentais através dos filmes

*Cinema and madness – Introducing mental disorders through movies*

Ruy Castro<sup>1</sup>



### FILMES MUITO LOUCOS

Exceto pelos filmes de Shirley Temple, Rin-Tin-Tin e, possivelmente, Xuxa, o cinema sempre foi o veículo por excelência dos transtornos mentais – cognitivos, psicóticos, dissociativos, sexuais –, sem falar nos transtornos relacionados a substâncias (álcool, anfetaminas, alucinógenos, opioides) e outros que tiram o personagem da “norma” e o tornam tão atraente (ou assustador) para a plateia.

Mas, não sendo o cinema uma ciência exata, como saber se, por exemplo, Norman Bates, o protagonista de *Psicose*, é um psicopata ou uma vítima de transtorno de identidade? Como identificar as inúmeras parafilias exploradas em filmes como *Lolita*, *Janela indiscreta* e *Tudo que você sempre quis saber sobre sexo*? E como classificar o comportamento de Glenn Close em *Atração fatal*? (Uma dica: ela era *borderline*.)

Neste surpreendente *Cinema e loucura – Conhecendo os transtornos mentais através dos filmes*<sup>1</sup>, os professores Jesus Landeira-Fernandez (PUC-Rio e UNESA) e Elie Cheniaux (UERJ e UFRJ) propuseram-se uma tarefa pioneira: usar personagens de 184 filmes clássicos e modernos, inclusive brasileiros, para ensinar ao leitor o mecanismo desses desvios que conduzem a tantos sofrimentos concretos.

Pela primeira vez, os filmes de Alfred Hitchcock, Billy Wilder, Woody Allen, Stanley Kubrick, Martin Scorsese, Roman Polanski e outros grandes diretores são analisados à luz – ou às trevas – das doenças mentais. Agora você vai saber por que nós somos loucos por eles.

### REFERÊNCIA

1. Landeira-Fernandez J, Cheniaux E. Cinema e loucura: conhecendo os transtornos mentais através dos filmes. Porto Alegre: Artmed; 2010.

1 Jornalista e escritor.

Recebido em  
28/7/2010  
Aprovado em  
30/7/2010

Endereço para correspondência: Ruy Castro  
Rua Santa Clara, 50/1213 – 22041-012 – Rio de Janeiro, RJ  
E-mail: cinemaeloucura@gmail.com