

# O uso de gráficos na tomada de decisão

## *The use of graphics in decision making*

ÁLIDA ROSÁRIA SILVA FERREIRA 

A apresentação de dados por meio de gráficos é estratégia que, se não utilizada com cautela, pode impactar negativamente na interpretação dos resultados da pesquisa.

O primeiro ponto importante é entender que a figura por si só não permite que conclusões estatísticas sejam permitidas. As diferenças só podem ser identificadas quando se utiliza a análise correta e essa, por meio do valor de  $p$ , confirmará se o comportamento dos grupos é ou não semelhante.

Expressões como “o gráfico mostra uma tendência” são equivocadas, uma vez que a análise estatística oferece-nos justamente as probabilidades de ocorrência que irão refletir não em certeza mas em tendência.

Assim como os valores de média, mediana e outras medidas de dispersão não podem ser parâmetros de julgamento dessas diferenças, os gráficos também não. No

caso da análise estatística identificar tais diferenças, o gráfico terá papel de confirmação e não de conclusão.

Outro ponto importante relacionado com os gráficos concerne a clareza como são apresentados. Um gráfico precisa ser auto explicativo, ou seja, depender o mínimo possível de texto de apoio. Se isso não for possível, talvez essa não seja a melhor estratégia para o trabalho.

Outra valiosa sugestão é dirigir a atenção para as escalas. Gráficos um ao lado do outro devem respeitar o mesmo padrão de escalas para não induzirem a conclusões falsas. Não confie nos programas que geram os gráficos automaticamente, faça esse acerto de forma manual para que a leitura seja a mais clara possível.

Por fim, se seus dados já estão expostos em tabela não os repita em gráfico. O objetivo de ambos é o mesmo, de sorte que a informação estará em duplicidade e retirará espaço importante para as discussões do artigo.

## REFERÊNCIAS

1. Triola MF. Introdução à Estatística. 12ª ed. Rio de Janeiro: LTC; 2017.
2. Keen KJ. Graphics for Statistics and Data Analysis with R. 2nd ed. Boca Raton (FL): Chapman and Hall/CRC; 2018.

Recebido em: 10/03/2021

Aceito para publicação em: 12/03/2021

Conflito de interesses: não.

Fonte de financiamento: não.

### Endereço para correspondência:

Álida Rosária Silva Ferreira

E-mail: alida.rsf@gmail.com

